

Министерство образования и науки Республики Дагестан  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Дагестан  
«Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

**Комплект**  
**контрольно-измерительных материалов (КИМ)**  
**для текущего контроля и**  
**промежуточной аттестации**  
  
**по учебной дисциплине ОП 07 Русский язык и культура речи**  
**основной профессиональной образовательной программы**  
**по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах**  
**Уровень подготовки углубленной**

Форма промежуточной аттестации  
*дифференцированный зачет*

*Форма обучения очная*

Кизляр, 2022 г.

Комплект контрольно-измерительных материалов разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, уровень подготовки углубленной.

Разработчик:

Резникова О.В., преподаватель ГПОБУ РД «Кизлярский профессионально-педагогический колледж»

Рассмотрено и одобрено ПЦК профессиональных дисциплин по педагогическим специальностям

Протокол № 1 от 30.08.2022 г.

Председатель ПЦК Убайдуллаева Е.О./



## **СОДЕРЖАНИЕ**

<b>1. Паспорт комплекта измерительных материалов.....</b>	<b>4</b>
<b>2. Формы и методы контроля.....</b>	<b>9</b>
<b>3. Оценочные средства текущего контроля .....</b>	<b>11</b>
<b>4. Оценочные средства для промежуточной аттестации .....</b>	<b>45</b>

## 1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов

Контрольно-измерительные материалы (КИМ) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП 07. Русский язык и культура речи

В результате освоения учебной дисциплины ОП 07 Русский язык и культура речи обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональную компетенцию, и общими компетенциями:

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки. ПК

1.2. Проводить уроки.

ПК 2.1. Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия.

ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.

ПК 3.2. Определять цели и задачи, планировать внеклассную работу. ПК 3.3.

Проводить внеклассные мероприятия.

ПК 3.5. Определять цели и задачи, планировать работу с родителями.

ПК 3.6. Обеспечивать взаимодействие с родителями учащихся при решении задач обучения и воспитания.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

КИМ включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

*Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке*

<i>Результаты обучения (объекты оценивания)</i>	<i>Основные показатели оценки результатов</i>	<i>Тип задания</i>
уметь:		
• применять в практике речевого общения основные орфоэпические,	демонстрация умения применять связь языка и культуры;	Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование

лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;		Объяснительный диктант Творческий диктант
<ul style="list-style-type: none"> <li>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> </ul>	владеть навыками оформления деловых документов;	Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант
<ul style="list-style-type: none"> <li>создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.</li> </ul>	передача информации, идей и опыта членам команды;	Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант
<b>знать:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> </ul>	демонстрировать знания признаков русского литературного языка и основных нелитературных форм русского языка;	Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант
<ul style="list-style-type: none"> <li>основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> </ul>	демонстрировать знание системы функциональных стилей русского языка;	Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант
<ul style="list-style-type: none"> <li>орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>	демонстрация умения применять орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	извлечение ключевых фрагментов из всего массива информации; упрощение подачи информации для ясности понимания и представления;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки информации, подготовки самостоятельных работ;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	положительная оценка вклада членов команды в общекомандную работу;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.	владеть навыками определения целей и задач, планирования уроков;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 1.2. Проводить уроки.	демонстрировать умения подготовки и проведения уроков;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>

ПК 2.1. Определять цели и задачи внеурочной деятельности и общения, планировать внеурочные занятия.	демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 2.2. Проводить внеурочные занятия.	владеть навыками организации и проведения внеурочных занятий;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>

ПК 3.2. Определять цели и задачи, планировать внеклассную работу	проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 3.3. Проводить внеклассные мероприятия	осознание необходимости ведения здорового образа жизни, соблюдения требований охраны труда;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 3.5. Определять цели и задачи, планировать работу с родителями.	демонстрация умения соблюдать деловой этикет, культуру, психологические основы общения;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 3.6. Обеспечивать взаимодействие с родителями младших школьников при решении задач обучения и воспитания.	решение ситуационных задач, требующих применения профессиональных знаний.	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.	осознавать необходимость создания предметно-развивающей среды;	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>
ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	владеть навыками систематизации педагогического опыта.	<i>Фронтальный опрос Индивидуальный опрос Тестирование Объяснительный диктант Творческий диктант</i>

### 3. Оценочные средства текущего контроля

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине ОП 07. Русский язык и культура речи, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

#### Вопросы по изученным разделам

*Обучающиеся должны знать: лексические нормы литературного языка; правила оформления полученной информации; лексические ошибки.*

#### Раздел: Лексикология

1. Какие лексические нормы вы знаете?
2. Какие типы лексических ошибок знаете?
3. В чем различие полисемантических слов от моносемантических?
4. Какие признаки слова вы знаете, дайте определение слова.
5. Какие слова можно выделить в русском языке с точки зрения происхождения? (исконные слова и заимствованные).

*Обучающиеся должны знать: корневые и аффиксальные морфемы; способы словообразования в русском языке (морфологические и неморфологические; законы оформления речевых высказываний с точки зрения морфемки и словообразований; правила речевого оформления материалов с точки зрения морфемки и словообразования; нормы русского литературного языка (словообразовательные нормы).*

#### Раздел: Морфемка и словообразование

6. Что называется корнем? Какой корень называется свободным, а какой связанным?
7. Какая основа называется производной, непроизводной, производящей, непроизводящей? Членимой? Нечленимой?
8. Что такое флексия? Какая флексия называется материально выраженной? Какая флексия называется материально невыраженной?
9. Какие морфологические способы словообразования вы знаете? Приведите примеры на каждый случай.
10. Какие словообразовательные нормы вы знаете?
11. Какие морфемы относятся к корневым, а какие к аффиксальным?

*Обучающиеся должны знать: классификацию гласных и согласных звуков; законы в области гласных и согласных звуков; законы оформления речевых высказываний с точки зрения фонетических норм; фонетические нормы.*

#### Раздел: Фонетика

12. Какие гласные звуки редуцируются и в каких позициях?
13. Что такое ассимиляция? Приведите примеры ассимиляции по глухости и звонкости, по твердости и мягкости.
14. Назовите сильные позиции согласных по звонкости-глухости и по твердости-мягкости.
15. Перечислите правила слогаделения.
16. На какие группы делятся согласные по месту образования и по способу образования?
17. Какие фонетические нормы вы знаете?

*Обучающиеся должны знать: морфологические нормы литературного языка; правила речевого оформления, оформление анализа и ее оценки с точки зрения морфологии; правила оформления учебных материалов с точки зрения требований языка и речи.*

#### Раздел: Морфология (Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное)

18. Какие существительные имеют только форму единственного числа, а какие – только форму множественного числа?
19. Перечислите морфологические нормы употребления глаголов в речи.
20. Какие нормы употребления существительных, прилагательных, местоимений, глаголов вы знаете?



*Обучающиеся должны знать: правила речевого оформления учебных материалов с точки зрения требований языка и речи; синтаксические нормы русского литературного языка с целью правильного оформления полученной информации, речевых высказываний, презентаций, отчетов, рефератов и т.п.*

**Раздел: Синтаксис**

21. Какие существуют правила согласования подлежащего со сказуемым?
22. Какие синтаксические нормы управления вы знаете?
23. При употреблении однородных членов предложения в речи, какие правила необходимо знать?
24. В каких случаях нельзя употреблять деепричастный оборот?
25. В каких случаях простое предложение с деепричастным оборотом можем заменить сложноподчиненным предложением?

**Типовые тестовые задания**

I вариант

Тест 1

**Задание.** Выберите один правильный ответ.

1. Автобиография – это:
  - а) описание своей жизни, собственноручно написанная биография;
  - б) описание профессиональной деятельности человека;
  - в) описание жизни выдающейся личности, автора известных публикаций.
2. В тексте автобиографии указываются:
  - а) только сведения о себе;
  - б) сведения о себе, о родителях, родных братьях и сестрах;
  - в) сведения о матери, отце, братьях и сестрах, бабушках и дедушках, племянниках.
3. В автобиографии сведения об образовании и работе указываются:
4. а) в прямом хронологическом порядке;  
б) в обратном хронологическом порядке; в) в произвольном порядке.
5. Автобиография:
  - а) сочетает элементы официально-делового и научного стиля речи;
  - б) пишется в научном стиле речи;
  - в) пишется в официально-деловом стиле речи.
6. Автобиография пишется:
  - а) от 1-го лица (Я, Иванов Иван Сергеевич, родился...);
  - б) от 3-го лица (Иванов И.С. родился...);
  - в) от 1-го или 3-го лица по усмотрению автора.
7. Правильной с точки зрения стилистики является фраза:
8. а) "В своей автобиографии он писал...";  
б) "В автобиографии он писал...";  
в) "В автобиографическом документе он писал...".
9. В автобиографии следует писать:
  - а) родился в г. Москва (в г. Тамбов); б) родился в г. Москве (в г. Тамбове).
10. В автобиографии следует писать:
  - а) родился в г. Нижний Новгород (в г. Сергиев Посад);
  - б) родился в г. Нижнем Новгороде (в г. Сергиевом Посаде).

## Тест 2

**Задание 1.** В данной автобиографии допущены ошибки. Найдите и исправьте их. Напишите правильный вариант автобиографии.

### АВТОБИОГРАФИЯ.

Я, Аксенова Яна Григорьевна, русская, родилась 12 января 1985 г. в г. Киев в семье служащего. Мой отец, Аксенов Григорий Викторович, родился 15 мая 1962 в г. Калуга. Он директор завода. Мать, Аксенова Галина Геннадьевна, 1963 г. рождения, безработная. В 1992 г. поступила в Московскую Среднюю Школу № 829. В 2002 г. закончила школу. Во время учебы награждалась грамотами за победы в городских олимпиадах по математике и английскому языку; посещала различные кружки и курсы, как-то: "Юный натуралист", "Фотолюбитель", курсы "Бисероплетение и макраме" (имею свидетельства). В настоящее время я студентка Финансовой Академии при Правительстве РФ, учусь на первом курсе.

12.09.2009

**Задание 2.** В данной автобиографии допущены ошибки. Найдите и исправьте их. Напишите правильный вариант автобиографии.

### Автобиография

Я, Косырев Антон Александрович, гражданин РФ, родился 5 мая 1987 г. в г. Орел в семье известных врачей.

Отец, Косырев Александр Борисович, 1953 г. рождения, главврач в больнице № 57. Мать, Косырева Татьяна Александровна, 1955 г. рождения, учительница в школе № 5. Мой брат, Косырев Иван, посещает детсад. Моя сестра, Косырева Даша, замужем, живет отдельно. В 1994 г. поступил в среднюю школу № 1214, которую и закончил в 2004 г. В 2004 г. поступил в Финансовую Академию при Правительстве РФ, где и учусь в настоящее время.

А. Косырев (подпись) 16.12.09

## Тест 3

**Задание.** Выполните тест. Укажите правильно составленную форму фамилии, имени.

1. *Жан-Поль Бельмондо*
  - а) фильм с участием Жана-Поля Бельмондо
  - б) фильм с участием Жан-Поля Бельмондо
2. *Жан-Жак Руссо*
  - а) у Жана-Жака Руссо читаем...
  - б) у Жан-Жака Руссо читаем...
3. *Стивен Стилберг*
  - а) фильм Стивен Стилберга
  - б) фильм Стивена Стилберга
4. *Соловьев-Седой*
  - а) музыка Соловьев-Седого
  - б) музыка Соловьева-Седого
5. *Голенищев-Кутузов*
  - а) портрет Голенищев-Кутузова
  - б) портрет Голенищева-Кутузова
6. *Франциско Гойя*
  - а) картины Франциско Гойя
  - б) картины Франциски Гойи
7. *Франческо Петрарка*
  - а) стихи Франческо Петрарки
  - б) стихи Франческо Петрарка
8. *Андрей Шпак*
  - а) для Андрея Шпак
  - б) для Андрея Шпака
9. *Владимир Красное Солнышко*

- а) с Владимиром Красным Солнышком
  - б) с Владимиром Красное Солнышко
10. *Всеволод Большое Гнездо*
- а) о Всеволоде Большом Гнезде
  - б) о Всеволоде Большое Гнездо

#### Тест 4

*Задание. Из приведенных в скобках паронимов выберите один нужный.*

1. Машина (*встала – стала*) посреди дороги.
2. Испытания нового прибора (*производились – проводились*) в нашей лаборатории.
3. В речи прозвучали очень (*обидчивые – обидные*) слова.
4. Это (*выборная – выборочная*) должность.
5. Необходимо (*представить – предоставить*) слово директору.
6. Он не понимает (*сути – существа*) происходящих событий.
7. Между странами установились (*дружеские – дружественные*) отношения.
8. В городке сохраняется (*криминальная – криминогенная*) обстановка.
9. Фамилия (*адресата – адресанта*) на конверте пишется в дательном падеже.
10. Особая статья бухгалтерского баланса посвящена (*представительным – представительским*) расходам.
11. Он говорил (*обличительным – обличительским*) тоном.
12. Будет сделан (*гарантированный – гарантийный*) ремонт.
13. Благодаря (*советчикам – советникам*) президент всегда принимает правильные решения.
14. (*Светские – советские*) манеры сразу выдавали в нем безупречно воспитанного человека.
15. Он (*злой – злостный*) прогульщик.
16. Договор заключен на (*длинный – длительный*) период.
17. Это был (*будний – будничный*) день.
18. Он производит (*двойное – двойственное*) впечатление.
19. Россия выбрала (*демократичный – демократический*) путь развития.
20. Резидент прибыл с (*дружеским – дружественным*) визитом.

II вариант

#### Тест 1

*Задание. Выберите один правильный ответ.*

1. Резюме – это:
  - а) заявление о приеме на работу, написанное на определенном бланке;
  - б) вид деловой бумаги, в которой кратко излагаются необходимые для нанимателя сведения о том, кто претендует на вакантную должность; в) собеседование с руководителем фирмы.
2. Резюме, или CV, по-латыни означает:
  - а) итог трудовой деятельности;
  - б) обращение к работодателю с определенной просьбой;
  - в) жизнеописание.
3. Хорошо составленное резюме должно:
  - а) дать полное представление о трудовом опыте соискателя, его образовании и деловых качествах;
  - б) быть написано образно, красиво и не содержать каких-либо конкретных данных о соискателе вакантной должности;
  - в) отразить положительные и отрицательные качества соискателя рабочего места.
4. Международный стандарт предписывает:
  - а) набрать текст резюме на компьютере;
  - б) написать текст от руки.
5. Если вы отправляете резюме в иностранную фирму, то текст должен быть составлен:
  - а) на иностранном языке (рабочем языке фирмы);

- б) на вашем родном языке;  
 в) на 3-х иностранных языках (английском, немецком, французском).
6. Слово РЕЗЮМЕ писать: а) обязательно; б) не принято; в) желательно.
7. Первым в резюме указывается:  
 а) гражданство;  
 б) фамилия, имя, отчество;  
 в) должность, которую Вы хотите получить.
8. Образование и опыт работы в резюме указываются:  
 9. а) в хронологической последовательности;  
 б) в обратном хронологическом порядке;  
 в) в порядке, желательном для соискателя вакантной должности.

**Тест 3 Задание.** Найдите избыточные слова. Исправьте предложения.

1. В газете было опубликовано информационное сообщение об этом событии.
2. Все участники соревнования обладали одинаковыми потенциальными возможностями одержать победу.
3. На дорогу ушло полчаса времени.
4. Неожиданный сюрприз преподнёс нам знаменитый художник.
5. Мы говорили о перспективах на будущее в развитии нашей компании.
6. В Японии на очередном саммите на высшем уровне были рассмотрены вопросы компьютерных технологий.
7. Решению проблемы мы посвятили продолжительное количество времени.
8. Трагическая катастрофа произошла на автодороге Приморского края.
9. Этой футбольной команде обеспечен успех победы.
10. Главный лейтмотив повести – любовь.
11. Абитуриенты боялись разговаривать, боясь нарушить тишину экзамена.
12. Гостю вручили цветы и памятные сувениры.
13. Внутренний интерьер одной из комнат был очень красивым.
14. Другой альтернативы в решении этого вопроса не существует.
15. Крупные промышленные гиганты прекратили свою работу.
16. Очень прекрасен вид из окна дачного дома.
17. Резерв творческого потенциала этого режиссёра очень большой.
18. В полдень 20-го мая день был солнечный.
19. После успешной сдачи экзамена мы вернулись радостные от счастья.
20. А потом менялась смена караула.

**Тест 4 Задание.** Выполните тесты. Укажите правильный вариант произнесения слова.

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| 1. а) алфáвит      | 8. а) договóры          |
| б) алфавít         | б) договора             |
| 2. а) áлкогoль     | 9. а) дирéкторы         |
| б) алкогóль        | б) директора'           |
| 3. а) аристокрáтия | 10. а) дýсконт          |
| б) аристократíя    | б) дискóнт              |
| 4. а) бáржа        | 11. а) жизнeобеспéчение |
| б) баржа'          | б) жизнеобеспечéние     |
| 5. а) бижутéрия    | 12. а) мáркетинг        |
| б) бижутерíя       | б) маркéтинг            |
| 6. а) бáрмен       | 13. а) мы́тарства       |
| б) бармéн          | б) мыта́рства           |
| 7. а) бытиё        | 14. а) металлúргия      |
| б) бытие           | б) металлургíя          |
|                    | 15. а) казáки           |
|                    | б) казаки́              |

### III вариант

#### Тест 1

**Задание.** Выполните тесты. Укажите правильный вариант произнесения слова.

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| 1. а) нет ве́домостей | 6а) псевдо́ним          |
| б) нет ведомосте́й    | б) псевдони́м           |
| 2. а) наём            | 7а) ра́порт             |
| б) найм               | б) рапо́рт              |
| 3. а) по наёму        | 8а) ката́лог книг       |
| б) по найму           | б) катало́г книг        |
| 4. а) це́мент         | 9а) кварта́л            |
| б) цемен́т            | б) кварта́л             |
| 5. а) на по́хоронах   | 10а) ка́учук            |
| б) на похорона́х      | б) каучу́к              |
| 11. а) непри́язнь     | 13а) твóрог             |
| б) непри́знь          | б) творо́г              |
| 12. а) в óтпуске      | 14а) опасное наме́рение |
| б) в отпуску́         | б) опасное намере́ние   |
| 15. а) водопрóвод     |                         |
| б)                    |                         |
| водопровóд            |                         |

- |                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. а) ассимéтрия        | 8. а) диспа́нсер          |
| б) ассиметри́я          | б) диспансе́р             |
| 2. а) кинематогра́фия   | 9. а) доеду до аэропо́рта |
| б) кинематографи́я      | б) до аэропорта́          |
| 3. а) кило́метр         | 10. а) во́зрастов         |
| б) киломе́тр            | б) возрастóв              |
| 4. а) кулина́рия        | 11. а) манёвр             |
| б) кулинари́я           | б) мане́вр                |
| 5. а) вижу новую до́ску | 12. а) нет পে́тель        |
| б) вижу новую доску́    | б) нет петель             |
| 6. а) делать заём       | 13. а) почта[м]т          |
| б) делать займ          | б) почта[мп]т             |
| 7. а) в аэропо́рте      | 14. а) со скла́дов        |
| б) в аэропорту́         | б) со складóв             |
| 15. а) надпись на двéри |                           |
| б) на дверí             |                           |

#### Тест 2

**Задание 1.** В данном заявлении допущены ошибки. Найдите и исправьте их. Напишите правильный вариант заявления.

Ректору Финансовой Академии при Правительстве РФ  
проф. Грязновой А.Г.

от студента I курса института Налогов и налогообложения Косырева А.А., проживающего по адресу: 123298, Москва, ул. Садовая, д. 5, кв. 81.

Заявление.

Очень прошу вас предоставить мне академический отпуск сроком на 1 год на основании справки, выданной поликлиникой № 34 по причине болезни. Справка прилагается.

*Косырев А.А.* (подпись)

Заранее благодарен.

15.12.2009 г.

**Задание 2.** В данной автобиографии допущены ошибки. Найдите и исправьте их. Напишите правильный вариант автобиографии.

### *Автобиография*

Я, Косырев Антон Александрович, гражданин РФ, родился 5 мая 1987 г. в г. Орел в семье известных врачей.

Отец, Косырев Александр Борисович, 1953 г. рождения, главврач в больнице № 57. Мать, Косырева Татьяна Александровна, 1955 г. рождения, учительница в школе № 5. Мой брат, Косырев Иван, посещает детсад. Моя сестра, Косырева Даша, замужем, живет отдельно. В 1994 г. поступил в среднюю школу № 1214, которую и закончил в 2004 г. В 2004 г. поступил в Финансовую Академию при Правительстве РФ, где и учусь в настоящее время.

*А. Косырев (подпись) 16.12.09*

### *Тест 3*

**Задание.** Выполните тест. Укажите правильно составленную форму фамилии, имени.

1. *Сергей Сверчук*
  - а) говорить с Сергеем Сверчуком
  - б) говорить с Сергеем Сверчук
2. *Виталий Карамыш*
  - а) интервью Виталия Карамыш
  - б) интервью Виталия Карамыша
3. *Светлана Сердюк*
  - а) вспомнить о Светлане Сердюк
  - б) вспомнить о Светлане Сердюке
4. *Виктор Доброво*
  - а) говорить о Викторе Добровых
  - б) говорить о Викторе Доброво
5. *Иван Черных*
  - а) вижу Ивана Черныха
  - б) вижу Ивана Черных
6. *Татьяна Михайленко*
  - а) гордиться спортсменкой Татьяной Михайленкой
  - б) гордиться спортсменкой Татьяной Михайленко
7. *Николай Гавриленко*
  - а) писать о Николае Гавриленке
  - б) писать о Николае Гавриленко
8. *Григорий Сковорода*
  - а) читать о Григории Сковороде
  - б) читать о Григории Сковорода
9. *Мария Белка*
  - а) спросить у Марии Белки
  - б) спросить у Марии Белка
10. *Джек Лондон*
  - а) интересоваться книгами Джек Лондона
  - б) интересоваться книгами Джека Лондона

#### Тест 4

**Задание.** Найдите лишние слова (тавтологические сочетания). Исправьте предложения.

1. Ведущий лидер этой партии выступил с заявлением.
2. В своем докладе ученый сообщил о достижениях своей лаборатории.
3. Он поздравил своих коллег по работе с праздником.
4. Машина впечатляет внешними габаритами.
5. На коротком брифинге ученые обменялись мнениями по данному вопросу.
6. В первом дебюте он добился успеха.
7. Он всегда предчувствовал заранее беду.
8. Нас окружают повседневные обыденные заботы.
9. Главная суть доклада – обеспечить самостоятельную работу студента.
10. В помещении бесполезно пропадает треть территории.
11. Ее пугал темный мрак ночного города.
12. Рост преступности заметно вырос в этом году.
13. Мы помогаем нашим выпускникам с трудоустройством на работу.
14. Спросите меня все свои вопросы перед зачетом.
15. Свободная вакансия имеется в бухгалтерии.
16. Платежи по выплате зарплаты продолжаются два дня.
17. Совместное сотрудничество на общее благо – вот главная задача фирмы.
18. У него уже давно ностальгическая тоска по родине.
19. Передовой авангард молодежи был задействован на этой стройке.
20. Мне необходимо сто рублей денег в рублях.

Критерии оценки

«5» - 100 – 90% правильных ответов

«4» - 89 - 80% правильных ответов

«3» - 79 – 70% правильных ответов

«2» - 69% и менее правильных ответов

**Итоговая контрольная работа по разделам: 1-Фонетика, 2- Морфология, 5-Синтаксис и пунктуация.**

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
  - 1) исчЕрпать
  - 2) загнуТый
  - 3) дозвОнится
  - 4) стОляр
2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
  - 1) брала
  - 2) начАтый
  - 3) бантЫ
  - 4) донельзЯ
3. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?
  - 1) цЕмент
  - 2) прибыла
  - 3) налИла
  - 4) клеИть
4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
  - 1) Циолковский писал, что основная цель его жизни - продвинуть человечество хоть немного вперёд.
  - 2) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено

координировать работу всех строительных форм.

3) По окончании производственной практики каждый студент должен написать отчёт о проведенной работе.

4) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Разработа(1)ые китайскими лингвистами различные проекты перехода на буквенно-звуковое письмо так и не были реализова(2)ы: обществе(3)ость увидела угрозу разрыва с многовековой культурой, воплоще(4)ой в иероглифическом письме.

1) 1,3

2) 2

3) 3

4) 2, 4

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

На хозяйине была тка(1)ая рубаха, подпояса(2)ая кожа(3)ым ремнем, и давно не глаже(4)ые штаны.

1) 1,3

2) 3,4

3) 2,4

4) 2,3

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН? Мощё(1)ая мраморной плиткой прихожая украше(2)а стекла(3)ыми вазами и золочё(4)ой мебелью, созда(5)ой лучшими мастерами Италии.

22

1) 3,4

2) 2,4

3) 1,3,5

4) 3,5

8. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) распротр...нять, гл...ток, (волосы) пос...дели

2) разв...вается (флаг), л...цензия, сл...яние

3) выт...рающий, задр...жать, зак.л.. нный

4) в...новен, сг...ревший, инф...рмационный

9. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) в...рсистый, ут...пический, м...рзлота

2) б...сиком, ок...ймлять, приг...рать

3) ав...нтюра, м...ндариновый, благораспол...жение

4) компр...мисс, соприк...снувшись, обог...щение

10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) бл...годентствие, прин...роваться, пол...гаться

2) мот...вировать, благосл...вление, б...зироваться

3) оз...боченный, раск...лоть, р...сточек

4) заб...левание, обр...зцовый, уд...стоен

11. В каком ряду во всех трех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр...успевать, пр...плести, пр...рывание

2) о...гадать, по...кидывать, на...кусить

3) и...ношенный, не...говорчивый, ра...жечь

4) раз...скивая, без...сходный, под...грать

12. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) отряд держ...тся, знач...мый для нас

2) вода пен...тся, колебл...мый ветром



- 3) врач леч...т, приемл...мое условие
- 4) выйд...шь на улицу, недосига...мый

13. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) запиш...шь, закручива...мый
- 2) вытащ...шь, наполн...нный
- 3) изуча...шь, закле...вший
- 4) накин...шь, муч...мый

14. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

- 1) рокоч...шь, немысл...мый
- 2) точ...шь, налаж...нный
- 3) движ...шься, реша...мый
- 4) тревож...шься, дел...шь

15. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И? А. каракат...ца  
Б. ненавид...л В. каракул...вый Г. сем...на

23

- 1) А
- 2) А,Б
- 3) В,Г
- 4) А,Г

16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И? А. солом...нка  
Б. подчерк...вать В. усидч...вый  
Г. затм...вать

- 1) А,Б,В,Г
- 2) Б,Г
- 3) А,Б,В
- 4) А,В,Г

17. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И? А. толщ...на  
Б. одол...вать  
В. кра...шек  
Г. подраг...вать

- 1) А,В,Г
- 2) А,В
- 3) А,Г
- 4) Б,Г

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Честный исследователь н(1) может, чем бы он н(2) занимался, оказаться в ряду лжеученых: он н(3) пойдет н(4) на обман коллег, н(5) на искажение фактов.

- 1) 2,4,5
- 2) 2
- 3) 1,2,3
- 4) 4,5

19. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Почти (не)заметная серая птичка вспорхнула из кустов.
- 2) (Не)вдалеке от дома начинался лес.
- 3) (Не)распроданные игрушки уценили.
- 4) Дуня (не)лишена обаяния.

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

- 1) 1,2

- 2) 1,2,4  
3) 1,2,3,4  
4) 3,4
21. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?  
1) (В) течение года в репертуар оркестра вошли русские народные песни и танцы, а так(же) произведения современных зарубежных композиторов.  
24  
2) Пережевывать пищу в клюве птицы не умеют, за(то)некоторые способны заглатывать целиком( по)истине гигантскую добычу.  
3) (На)встречу эскадре адмирала Макарова (ТАК)ЖЕ быстро двигались пограничные катера.  
4) (ПО)ЭТОМУ поводу Роберт решил посоветоваться ТАК(ЖЕ) с тестем, человеком умным и здравым, разбиравшимся в тонкостях юриспруденции.
22. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?  
1) (И)ТАК, подытожим все сказанное: лес - наш целитель, наше богатство и, (НА)КОНЕЦ, лучший наряд земли.  
2) Надо было дожидаться Семенова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.  
3) Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.  
4) (В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старинной подмосковной усадьбе, (ПРИ)ТОМ она не была похожа на обычные усадьбы.
23. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?  
1) Эксперимент был проведен удачно, ПРИ(ЧЁМ) впервые, (ПО)ЭТОМУ все были очень довольны.  
2) (В)НАЧАЛЕ сентября ночи становятся холодными, морозными, (ЗА)ТО дни стоят теплые, безветренные.  
3) Баржа двигалась (ПО)ПРЕЖНЕМУ вниз по течению, но (НА)СТОЛЬКО медленно, что казалась неподвижной.  
4) Пелагея была человеком, (НА)РЕДКОСТЬ открытым, добрым; (ЗА)ТО её и любили в деревне.  
24. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: Многие из участников литературного общества "Беседа" были последовательными классицистами ( ) и некоторые из них довели до совершенства традиционные классицистические жанры.  
1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  
3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.  
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
25. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: На земле жилось нелегко ( ) и поэтому я очень полюбил бездонное небо.  
1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  
2) Сложносочинённое предложение, где перед союзом И запятая не нужна.  
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.
26. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении: Три раза зимовал он в Мирном ( ) и каждый раз возвращение домой казалось ему пределом человеческого счастья.  
1) Сложносочинённое предложение, где перед союзом И запятая не нужна.  
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
3) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая. 25  
4) Простое предложение, с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

27. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Тепловые электростанции (1) вырабатывая огромное количество энергии (2) выбрасывают в атмосферу миллионы тонн (3) загрязняющих окружающую среду (4) газов и золы.

1) 1,2

2) 2,3

3) 3,4

4) 1,4

28. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии "Горе от ума" под именем (4) Максима Петровича.

1) 1,3

2) 2,3,4

3) 1,2,3

4) 2,4

29. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Загрязнённая вода, проходя через глины, очищается. Поэтому (1) вода из подземных источников (2) как правило (3) чище, чем из поверхностных. Однако (4) количество загрязнений, которое может поглотить глина, не беспредельно.

1) 1,2,3,4

2) 2,3

3) 1,4

4) 4

30. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Даниил Черный (1) по мнению искусствоведов (2) был живописцем первой величины. Самая большая его заслуга (3) однако (4) в том, что он увидел одаренность Андрея Рублёва и повлиял на развитие индивидуальной манеры этого величайшего художника.

1) 1,2

2) 3,4

3) 1,2,3

4) 1,2,3,4

31. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

В прошлом многим был (1) конечно (2) известен дом Аксаковых, где все дышало творчеством, семейным счастьем и довольством. Другим семьи, многочисленным гостям (3) вероятно (4) не раз доводилось отдыхать в этом доме душой и телом от житейских дразг и тревожений.

1) 1,2,3,4

2) 1,2

3) 3,4

4) 1,3

32. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

26

1) Пушистая белая шапочка обрамляла нежное лицо девушки.

2) И шимпанзе и гориллы постоянно кочуют по довольно большой территории.

3) Осталось выучить параграф о Конституции да распечатать реферат.

4) В такой снегопад машины и лошади и люди тонули в снегу.

33. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Жизнь в Марьине текла своим порядком: Аркадий сибаритствовал, Базаров работал.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

34. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Бестужев встал, отодвигал занавеску и видел знакомую и милую картину: снег лежал на крышах пухлыми пластами, как на еловых ветках.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

35. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В ясную погоду вдали видна маленькая церковь (1) золотые купола (2) которой (3) весело блестят (4) на ослепительно ярком солнце.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 2,4
- 4) 3,4

36. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В 80-е годы XIX века Шишкин (1) создает много картин (2) в сюжетах (3) которых (4) он по-прежнему обращается к жизни русского леса, русских лугов и полей.

- 1) 1,2
- 2) 2
- 3) 1,3
- 4) 2,4

37. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пора было уезжать (1) и (2) когда за ними пришли из города автобусы (3) мы поняли как же не хочется расставаться с озером.

- 1) 1,3
- 2) 2,3
- 3) 1,4
- 4) 1,2,3,4

27

38. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Рука его дрожала (1) и (2) когда Николай передавал лошадь коноводу (3) он чувствовал (4) как со стуком приливает кровь к сердцу.

- 1) 1,4
- 2) 2,3
- 3) 1,3,4
- 4) 1,2,3,4

39. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны

стоять запятые?

Выяснилось (1) что рукопись окончательно ещё не отредактирована (2) и что (3) пока не будет проведена дополнительная работа (4) сдавать её в типографию нельзя.

1) 1

2) 2,3

3) 1,3,4

4) 1,2,3,4

Критерии оценки:

«5» - Задания выполнены с учётом 1 ошибки. Обучающийся набрал 38-39 баллов.

«4» - Задания выполнены с учётом 4-5 ошибок. Обучающийся набрал 34-33 балла.

«3» - Задания выполнены с учётом 11 ошибок. Обучающийся набрал 27 баллов.

«2» - Задания не выполнены либо выполнены с учётом более 12 ошибок.

**Задание 1. Отступления от современного литературного произношения допущены в предложениях...**

- И полны истины живой,
- Текут элегии рекой.
- За истекший период все показатели нормализовались.
- Спартак выиграл два мяча.
- После скабрёзного анекдота воцарилось неловкое молчание.

**Задание 2. Звуков больше чем букв в слове**

- жираф
- тьма
- явление
- коньки

**Задание 3. Аллитерация используется в предложениях....**

- Мы рождены для вдохновения, Для звуков сладких и молитв.
- Как Волги вал белоголовый, Доходит целый к берегам.
- В горнице моей светло, Это от ночной звезды.
- Буду поливать цветы, Думать о своей судьбе.

**Задание 4. Верно выделена буква, обозначающая ударный звук, в слове...**

- избАлованный
- иерархИя
- сИроты
- договОр

**Задание 5. К восточнославянской группе относится \_\_\_\_\_ язык.**

- болгарский
- словацкий
- украинский
- чешский

**Задание 6. В Варшаве каток более узкий и по ширине, и по длине.**

В предложении нарушена \_\_\_\_\_ речи.

- чистота
- выразительность
- логичность
- уместность

**Задание 7. Орфографической ошибкой является...**

- неправильное произношение звуков
- неправильное написание слов
- неверное употребление деепричастного оборота
- употребление слова в несвойственном значении

**Задание 8. К книжной лексике относится слово...**

- ехидность

- навязаться
- выкрутиться
- констатировать

**Задание 9. Двоеточие на месте скобок ставится в предложениях...**

- Он покраснел () ему было стыдно убить человека безоружного.
- За двумя зайцами погонишься () ни одного не поймаешь
- Всё это значило, друзья () с приятелем стреляюсь я.
- Назвался груздем () полезай в кузов.

**Задание 10. Ошибка в употреблении деепричастного оборота допущена в предложениях...**

- Убив косулю, у него появляется новая проблема.
- Став центром парусного судостроения. каждый мужчина, живший в этом городе был мореходом и рыбаком.
- Ты видишь по кромке ледника, взгляд не отрывая от вершины.
- Он шёл по жизни, радуясь каждому новому дню.

**Задание 11. Во тьме кружится шар земной, залитый кровью и слезами.**

Предложение осложнено обособленным...

- дополнением
- определением
- приложением
- обстоятельством

**Задание 12. Раздел языкознания, изучающий связный строй речи, называется...**

- пунктуацией
- орфографией
- синтаксисом
- орфоэпией

**Задание 13. Вся другая информация – как звуки, так изображения – для обработки на компьютере должна быть преобразована в числовую форму.**

Грамматической основой предложения является сочетание слов...

- информация преобразована
- информация должна быть преобразована
- информация должна
- информация – звуки, изображения

**Задание 14. Ошибка в управлении допущена в предложениях...**

- Автор говорит о трудном понимании читателем того или иного произведения.
- Именно над этой темой рассуждает автор.
- Студенты, заселяющиеся в общежитие, должны принести из поликлиники медицинскую справку

- С годами менялось его отношение и понимание к этой музыке.

**Задание 15. Ваше превосходительство милостивый государь Михаил Николаевич!**

*Предлагая весной этого года отправиться с научною и литературною целями в Восточную Сибирь и желая, между прочим, посетить остров Сахалин, как среднюю часть его, так и южную, беру на себя смелость покорнейше просить Ваше превосходительство оказать мне возможное содействие к достижению мною названных целей.*

*С искренним уважением и преданностью имею честь быть Вашего превосходительства покорнейшим слугою.*

*Январь 20-го дня 1890г.*

Стиль данного текста...

- публицистический
- официально деловой
- научный
- разговорный

**Задание 16. Жанром публицистического стиля является...**

- монография
- репортаж
- рецензия
- реферат

**Задание 17. Гипербола использована в предложениях...**

- Сердцу его было холодно, щёки горели.
- Весна разгоралась пожаром.
- Его женитьба на гувернантке свела с ума всю родню.
- Что я наделал! Я погиб!

**Задание 18. Лексическими особенностями научного стиля является...**

- частая повторяемость слов
- использование эмоционально экспрессивных единиц
- отвлечённо – обобщённый характер речи
- простота и доступность

**Задание 19.** (1) Над бухтами стоял безмолвный штиль, затянутый вычерным дымом.

(2) Сигнальные фонари мерно колебались в воде около береговых утёсов.

(3) Осенняя ночь приближалась очень медленно.

(4) Она **останавливалась** на каждом шагу и никак не могла вытеснить из глубоких бухт последние отблески заката.

Укажите верные характеристики, относящиеся к тексту:

- средство связи 3 и 4 предложений – личное местоимение
- стиль – художественный
- выделенное слово употреблено в прямом значении
- тип речи – рассуждение

**Задание 20.** А. Всякий язык развивается (хотя и очень медленно), и вместе с ним изменяются его нормы.

Б. Как известно, языковая норма является регулятором правильности литературного языка и условием его устойчивости, стабильности.

В. Нет, забываемых норм не бывает.

Г. Но значит ли это, что языковая норма постоянна, неизменна, незыблема?

Текст должен начинаться с предложения...

- А
- Г
- Б
- В

**Задание 21.** «...- Какое желание? – ах, к морю! – но значит, уже никакого желания нет? Но всё равно – даже без желания! Я должна дописать до волны, а волна уже идёт, и я как раз ещё успеваю подписаться. А.С. Пушкин...» (М. Цветаева. Мой Пушкин. М.: Просвещение, 1990, с.298).

Текст является фрагментом...

- выписки
- конспекта
- тезисов
- аннотации

**Задание 22.** Москва нашего детства: трамваи как дикий зверь; мирные, медленные конки; синие ванна халаты извозчиков, пролётки, тогда ещё без резиновых шин. Медленность уличного движения. Пешеходы меж лошадиных голов. Домики тихих, уютных улиц. Вывески, крендели, калачи. Разносчики. Керосиновые фонари. (А.И. Цветаева).

Тип речи данного текста.

- повествование
- рассуждение

- рассуждение с элементами повествования
- описание

**Задание 23. Буква *О* пропущена в словах...**

- ультр...звук
- пр...ректор
- пр...отец
- в...спевать

**Задание 24. Слитно пишется слово...**

- (лже)научный
- (геолог)нефтяник
- (музей)усадьба
- Иван(да)Марья

**Задание 25. Буква *И* пишется в слове...**

- платоч...к
- кусоч...к
- ключ...к
- дружоч...к

**Задание 26. Назовите способ образования слов:**

- сверхважный
  - расчистка
  - безрадостный
- приставочный
  - суффиксальный
  - сложение слов
  - бессуффиксный
  - приставочно – суффиксальный

**Задание 27. Буква *О* пишется в слове**

- б...ланс
- к...валерия
- бл...када
- мел...нхолия

**Задание 28. *НЕ* пишется раздельно со словами...**

- (не)надо говорить
- (не)оконченный
- (не)сдобровать
- вовсе (не)безопасно

**Задание 29. Безударная проверяемая гласная корня пропущена в словах...**

- расст...латъ
- расст...лить
- см...треть
- л...шадиный

**Задание 30. В предложном падеже единственного числа на конце *И* в существительном**

- улей
- хоккей
- иней
- алюминий

**Задание 31. Выделенные местоимения создают двусмысленность в предложениях...**

- Наутро он увидел **нечто** сказочное по своей красоте.
- Думал ли писатель, что после выхода **своей** книги миллионы читателей будут знать его имя?
- **Без него** всё казалось скучным, безжизненным.
- Из института на судно пришло письмо, и вскоре **оно** снялось с якоря.



**Задание 32. Форма творительного падежа числительного 147 употреблена правильно в сочетании...**

- ста сорока семи студентами
- ста сорока семью студентами
- стами сорока семью студентами
- сто сорока семью студентами

**Задание 33. Ошибка в образовании глагольной формы допущена в предложении...**

- Я сумею убедить его в правильности решения.
- Я убеждю в правильности решения.
- Я могу убедить его в правильности решения.
- Я смогу убедить его в правильности решения.

**Задание 34. Простую форму сравнительной степени можно образовать от прилагательных...**

- молодой
- лысый
- узкий
- вороной

**Задание 35. Имеют форму только единственного числа существительные...**

- листва
- ненависть
- восторг
- ягоды

**Задание 36. В течение (1) дня воздушная разведка подтвердила сведения, принесённые (2) пришедшим из окружения раненым (3) лейтенантом.**

Назовите часть речи.

- существительное
- предлог
- прилагательное
- причастие
- глагол

**Задание 37. Выделенное слово употреблено в переносном значении в словосочетании...**

- цветущий сад
- корень слова
- нить воспоминаний
- пустая комната

**Задание 38. Крылатое выражение «Человек в футляре» принадлежит**

- А.С. Пушкину
- А.П. Чехову
- Н.В. Гоголю
- А.М. Горькому

**Задание 39. Энциклопедическим называется словарь, в котором...**

- сообщаются сведения о предметах, лицах, явлениях, понятиях
- содержит термины языкознания
- даётся толкование новых слов
- содержит диалектную лексику

**Задание 40. Лексические ошибки допущены в следующих предложениях:**

- Дипломант передал верительные грамоты.
- Помещики присваивали львиную часть доходов крестьян.
- Весело жить и весело думать о небе, о солнце, о зреющем хлебе.
- Я не мог равнодушно смотреть на вырубленные рощи.

#### 4. *Оценочные средства для промежуточной аттестации*

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по дисциплине **Русский язык и культура речи** направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Вопросы к дифференцированному зачету

- Что такое язык; что такое речь? Какие науки изучают русский язык и речь?
- Функции языка. Язык как знаковая система.
- Русский национальный язык. Формы его существования.
- Признаки русского литературного языка.
- Понятие языковой нормы. Признаки и критерии норм.
- Орфоэпическая норма. Основные правила русского произношения.
- Особенности русского ударения. Виды словарей.
- Лексика и фразеология русского литературного языка.
- Грамматика современного русского языка.
- Принципы классификации грамматических норм.
- Морфологическая норма. Особенности употребления существительных.
- Морфологическая норма. Трудности в употреблении прилагательных, числительных, местоимений.
- Морфологическая норма. Употребление глаголов и глагольных форм.
- Синтаксическая норма. Типичные ошибки.
- Лексическая норма и точность речи.
- Чистота речи, основные типы лексических ошибок.
- Пунктуация современного русского языка. Знаки препинания.
- Понятие стиля. Общая характеристика функциональных стилей.
- Функциональные стили русского литературного языка
- .Особенности разговорного стиля речи.
- Научный стиль. Его особенности: функции, специфика, особенности лексики, морфологии; синтаксическое оформление. Основные жанры.
- Публицистический стиль, его особенности. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.
- Официально-деловой стиль. Его особенности: функции, специфика, жанры. Виды деловых документов и нормы их оформления.
- Устная и письменная формы русского литературного языка. Их особенности. Невербальные средства коммуникации.
- Речевая выразительность. Средства речевой выразительности в языке художественной литературы.

#### **Критерии оценки ответа студента на дифференцированном зачете**

Характеристика ответа	Оценка
-----------------------	--------

<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Ответ изложен литературным языком с использованием современной профессиональной терминологии. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа.</p>	<b>5</b>
<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной профессиональной терминологии. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.</p>	<b>4</b>
<p>Дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ. Логика и последовательность изложения имеют нарушения. Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов. Студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. В ответе отсутствуют выводы. Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано. Речевое оформление требует поправок, коррекции.</p>	<b>3</b>
<p>Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, профессиональная терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. или          Ответ на вопрос полностью отсутствует или          Отказ от ответа</p>	<b>2</b>

## Информационное обеспечение обучения

### Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык М. 2023г.
2. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи Ростов н/Д. 2013г.
3. Герасименко Н.А. Русский язык М. 2013г.
4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи М. 2017г.
5. Дудников А.В., Арбузова А.И. Русский язык М. 2014г.
6. Кузнецов Н.В. Русский язык и культура речи.м. 2018г.
7. Черняк В.Д. Русский язык и культура речи М. 2023г.

### Дополнительные источники:

1. Жукова А.В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка М. 2010г.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка М. 2008г.
3. Светлышева В.М., Давыдова О.А. Сборник диктантов по орфографии и пунктуации М.2002г.
4. Розенталь Д.Е. Русский язык на отлично, стилистика и культура речи М. 2009г.
5. Розенталь Д.Е. Говорите и пишите правильно М. 2009г.
6. Скворцов Л.И. Школьный словарь трудностей по культуре речи М 2010г.

Электронные ресурсы:

[http: // www slovari.ru.](http://www.slovari.ru)

[http: // www sokr.ru.](http://www.sokr.ru)

[http: // www redactor.ru.](http://www.redactor.ru)

[http: // www ruscenter.ru.](http://www.ruscenter.ru)

[http: //www edu.ru.](http://www.edu.ru)

[http: //www gramota.ru.](http://www.gramota.ru)